

COMPTE RENDU REUNION COMMISSION ANIMATIONS du 28 mai 2025

Présents : Gilles Robert, Magali Robert, Guillaume Giraudon, Michelle Bouteille, Janine Tissot, Pierre-Yves Peyron

Excusées : Joëlle et Martine

1 – Fête du Moulin dimanche 29 juin 10h-18h

1.1 - Animations :

- Promenades en ânes : contact à prendre avec Mr BARONNIER 04.77.62.23.82.
MAJ le 02/06 : ils seront présents le 29/06 sur la journée, sauf intempéries.
- Manège à pédales : Contact à prendre avec Stéphane MOULIN (fils de Marcel MOULIN)
- Jeux pour enfants : pêche aux canards et chamboule-tout
- Maquillages pour enfants : contact à prendre avec Clémence DAVID
- Groupe musical style irlandais « Ensorcel » (violon/guitare) contact à prendre par Gilles : Non disponible - suite appel du 28/05.
- La Chorale de St Just St Rambert fera une petite aubade vers 14h-14h30 (40min)
- Visites guidées : 11h, 14h, 15h, 16h, 17h (idem Fête du Pain)
- Fournées de pain (x3). Le boulanger de St Bonnet fournira les pâtons et Dominique et Sylvie VOISSET les feront cuire le dimanche.

1.2 - Hommages à André, Jean-Paul et Michelle (contact à prendre par Gilles)

- Pour André : avec un rondin de bois (ou plastique) faire médaille avec dessin stylisé hameau des Massons + 2 repas offerts restau de la Plaine
- Pour Jean-Paul et Michelle : un petit sac en toile de jute rempli de pièces en chocolat + 2 repas gastro offerts Restau La Clé de Sol à Chalmazel
- Cadeaux et hommages vers la buvette
- Invitations des élus à réaliser par la secrétaire de l'association : maires de SBC et Châtelneuf, BAZILE pour MN et LFA, REGEFFE, TAITE député et ROCHETTE sénateur

1.3 - Logistique :

- Barnum : pour remplacer celui détruit par l'orage le 19 mai, rappeler assurance du MDM. Voir avec Joel MEUNIER s'il peut en prêter un.
- Voir également avec Joël pour prêter les mange debout (pour les chamboule tout)

2 – Concert gratuit samedi 19 juillet 2025 à partir de 20h30 – Crimson Train avec Dorian et Pierre-Yves (blues/rock pop Culture et électro)

- Mention « gratuit » à ajouter sur affiche : fait le 28/05
- Vente de leur CD sur place
- Pas de déclaration à faire à SACEM (auteur/compositeur/interprète)
- Voir pour une 1^{ère} partie avec le groupe « Ensorcel » connu de Gilles. MAJ le 28/05 : non disponible
- Promo à faire sur réseaux sociaux, OTLF et via Club des Jeunes de Sauvain (présidente Valentine Murat)

2.1 - Logistique :

- Podium 18m² loué à Cté Fêtes de Sauvain (Président Fabien Montet) 15 modules x 5€ à transporter sur remorque. MAJ le 28/05 : location confirmée.
- Buvette / restauration crêpes/frites avec friteuse prêtée par Cté Fêtes de SBC si disponible (en 380V)
- Achat frites surgelées (Joëlle et Magali aux frites et crêpes)
- Achat fûts de bières St Just St Rambert pour la tireuse (Laëtitia au bar)
- Si météo défavorable repli dans salle JBC
- Prévoir repas pour musiciens (les mêmes que ceux des bénévoles présents le soir)
- Déclaration buvette faite
- Penser à diffuser de la musique après le concert. Voir avec Fred PEYRON

3 - Journées Européennes du Patrimoine des 20 et 21 septembre 2025

Visite guidée gratuite sur le patrimoine architectural : « *Faisons parler les pierres du Moulin* » par Christian Le Barrier et Michelle Bouteille dimanche 21 septembre à 10h au Moulin avec promotion par réseaux sociaux et aussi par leur réseau de connaissances archéologues/historiens...

Ces journées du patrimoine seront la dernière édition (voir 4.1)

4 – Projets animations 2026 :

4.1 – Une seule grosse fête/an - Fête du Moulin le dernier week-end de juin

Remplacer nos trois animations annuelles (Fête du Pain, Fête du Moulin, Fête du Patrimoine) par une seule et grosse animation Fête du Moulin fin juin 2026 ; (évaluation 2025 pour rentabilité / coûts de revient)

L'association a déjà 20 ans. Certains bénévoles, à juste titre, s'essouffent, fatiguent, se lassent.

Le départ de Jeanine a également profondément modifié le fonctionnement interne de l'association au quotidien, mais aussi sur la préparation des événements.

L'idée est donc de proposer une journée complète où les bénévoles seraient mobilisés d'une année sur l'autre : fournées du boulanger, tartines du graissou, foodtruck, animations diverses (musicales, spectacles : clown, magicien, maquillages), jeux, manège à pédales, balades en ânes, concert le soir.

Le but est également d'éviter beaucoup de préparations pour des bénéfices moindres par rapport à certains dimanches où on ne propose rien de particulier. En effet, il y a seulement 1 mois d'écart entre la fête du pain et celle du moulin. De plus, Sauvain organise une fête du pain 15 jours après la nôtre. Il faut donc repenser nos événements.

Autre point important concernant les Journées du Patrimoine. Faire cet événement au Moulin des Massons n'a pas lieu d'être. Il a initialement été créé afin que des structures qui sont d'habitude fermées au public, ouvrent le temps d'une journée gratuitement.

Force est de constater que cet événement ne nous amène pas beaucoup de monde car nous sommes ouverts toute l'année !

De plus, les visiteurs demandent régulièrement le jour J pourquoi nous ne pratiquons pas la gratuité, ce qui provoque nombre de quiproquos.

Enfin, proposer des visites guidées d'1h15 (avec démonstration + dégustations) à 3.5€ le temps d'une journée n'est pas du tout rentable pour nous (pour rappel, prix de la VG en 2025 : 8.5€).

4.2 – Petit Pain du Moulin :

Cette animation s'essouffle : annulation d'ateliers faute de participants (surtout ceux situés en dehors de notre zone de vacances), baisse du nombre de participants (lassitude). Il a été décidé que cet atelier serait

désormais proposé uniquement sur notre zone de vacances et que lors des vacances d'été, il serait proposé en alternance avec un nouvel atelier (scénario à réaliser par Magali) en 2026.

4.3 – Balade contée pour petits

Fortes demandes d'animations à destination des 3-5 ans. L'idée serait donc de proposer une balade contée à la fois pour les scolaires/centres de loisirs, mais aussi pour le public individuel lors des animations du mercredi.

Scénario à réaliser par Magali

4.4 – Visites guidées – projets évoqués à faire avancer avant le 15 sept prochain :

Comme évoqué précédemment au point 4.1, la disparition de Jeanine a profondément modifié le fonctionnement interne de l'association au quotidien. A cela on ajoute une fatigue, une lassitude, un essoufflement du bénévolat, et ce, à juste titre.

Face à la difficulté de gérer le planning et cet essoufflement du bénévolat, Magali propose de mettre en place l'audio guide, sans toutefois supprimer les visites guidées.

L'idée serait donc de conserver, les week-ends et jours fériés, une visite guidée animée par un bénévole (ex celle de 15h30). Le reste de la journée se ferait en audio guide.

Pour ce qui est de la période estivale, 2 visites guidées par jour seraient maintenues (ex : 10h30 et 15h30), le reste de la journée, l'audio guide serait proposé.

Après études des différents sites touristiques de la Loire, Magali a constaté que le Moulin des Massons était le seul site à proposer uniquement des visites guidées. Voici quelques exemples :

- Ecopôle du Forez : visites libres, quelques visites thématiques sur l'année
- Château de Bouthéon : visites libres, visites guidées occasionnelles (à destination des adultes)
- Le Corbusier : visites libres. Les visites guidées sont proposées sur réservation et sur internet uniquement : en juillet, 2 visites guidées par jour
- La Bâtie d'Urfé : visite libre. A partir du 2 mai, 2 visites guidées par jour uniquement les week-ends
- Prieuré de St Romain le Puy, musée archéologique de Feurs : visites libres, et visites guidées uniquement à partir de 10 personnes
- Musée d'Art et d'Industrie de St Etienne : visites libres sur réservations et une visite guidée par jour

Quels avantages ?

- Le maintien du bien être des bénévoles et qu'ils retrouvent plaisir à venir au Moulin des Massons. Ils ne repartent plus fatigués, ni découragés.
- Moins de difficulté à gérer le planning des bénévoles (aussi bien du côté des guides que des graissous)
- Si une ou deux personnes se présentent pour une visite guidée, en dehors des horaires d'ouvertures et si les salariés sont présents, ils pourront leur proposer de louer l'audio guide, plutôt que de repartir bredouille.
- En cas de fortes abondances, si les visites guidées sont complètes, les personnes présentes à l'accueil pourront proposer l'audio guide.
- Certaines familles avec jeunes enfants ou de jeunes adultes ne souhaitent pas participer à une visite guidée qui dure 1h15. Ils veulent simplement rentrer dans le moulin. Cela est possible avec un audio guide. D'ailleurs, si les visiteurs qui bénéficient de l'audio guide souhaitent poser quelques questions de façon raisonnables aux graissou, cela est aussi possible. Et s'ils veulent en savoir davantage, pourquoi ne pas proposer un film dans la salle JBC qui reprendrait les étapes de fabrication dans le Moulin. Le film qui tourne actuellement est d'ailleurs vieillissant.

- Avec la mise en place de l'audio guide, les visites guidées se feraient désormais sur réservation. Cela éviterait des quiproquos fréquents durant la période estivale. En effet, les visiteurs demandent souvent s'il faut réserver les visites guidées. La réponse est non. Mais en cas de fortes affluences, les visites guidées se retrouvent complètes et nous ne pouvons pas accueillir tout le monde ce qui fâche certains visiteurs.
- La mise en place de l'audio guide permettrait de palier à quelques oublis de certains bénévoles...
- Enfin, depuis le départ de Jeanine, le travail de bureau de Magali a augmenté de plus de 60% et ce sans compter les tâches prévues initialement dans son contrat. Mettre en place un audio guide lui permettrait donc de la soulager surtout en période estivale.

Lancer étude de faisabilité et organisationnelle / devis / subventions LFA / département/ AURA.